

БІОГРАФІЧНА ДОВІДКА

Дедов Борис Степанович

Посада голова правління Чернігівської міської громадської організації «Пласт-Арт», директор підприємства «Культурно-мистецький АРТ-центр»

Громадянство громадянин України

Число, місяць і рік народження 21 лютого 1957 року

Місце народження м.Новгород-Сіверський Чернігівської області

Освіта повна вища, Харківський художньо-промисловий інститут, 1983 р.

Науковий ступінь, вчене звання не має

Нагороди, почесні звання Заслужений діяч мистецтв України

Загальний стаж роботи 43 роки

Трудова діяльність:

У 1974 році розпочав трудову та творчу діяльність художником-оформлювачем рекламних робіт Чернігівської дільниці Київського міжобласного виробничого художньо-рекламного комбінату.

1975 - 1977 рр. - служба в лавах Радянської Армії.

1978 - 1983 рр. - студент Харківського художньо-промислового інституту.

З 1983 р. працював у майстерні художнього фонду Чернігівського обласного відділення Національної Спілки художників України на посаді художника-проектанта.

З 1993 р. - член Національної Спілки художників України

У 1994 р. був організатором першої в м. Чернігові галереї сучасного мистецтва «Пласт-Арт».

З 1998 р. - засновник та голова правління Чернігівської міської громадської організації «Пласт-Арт».

З 1999 – 2015 рр. - директор підприємства «Культурно-мистецький «АРТ-центр».

З 2010 р. - засновник та директор Чернігівського музею сучасного мистецтва «Пласт-Арт».

Відомості про досягнення Дедова Бориса Степановича

Дедов Борис Степанович народився 21 лютого 1957 року у м.Новгород-Сіверській Чернігівській області.

Б.С. Дедов розпочав свою трудову та творчу діяльність у 1974 році художником-оформлювачем рекламних робіт Чернігівської дільниці Київського міжобласного виробничого художньо-реklamного комбінату. З 1975 по 1977 роки проходив строкову військову службу.

Після служби в армії Борис Степанович отримав повну вищу освіту в Харківському художньо-промисловому інституті за спеціальністю інтер'єр та обладнання і почав працювати художником-проектантом у майстерні художнього фонду Чернігівського обласного відділення Національної Спілки художників України.

З 1993 року є членом Національної Спілки художників України.

Б.С. Дедов працює в галузі монументального мистецтва, автор багатьох музейних експозицій та меморіальних комплексів, в тому числі всеукраїнського значення.

Авторству Бориса Степановича належать архітектурно-художні рішення літературно-меморіального музею-заповідника Пантелеймона Куліша «Ганнина Пустинь» в селі Оленівка Чернігівської області, проект реконструкції центрального скверу імені Попудренка в місті Чернігові.

Також Б.С.Дедов є співавтором проекту та керівником групи виконавців комплексу робіт по меморіалу «Пам'яті героям Крути» на станції Крути, Борзнянського району Чернігівської області. Співавтором, керівником будівництва та художнього оформлення православної церкви Миколи Мирлікійського та Музею Катастроф на водах, що став найкращим музеєм Криму, в селищі Малоріченському Алуштинського району Автономної Республіки Крим. Автор художнього оформлення, керівник групи виконавців «Музейно-меморіального комплексу партизанської слави «Лісоград» та «Музею партизанської слави» в с.Єліно Сновського району.

У 2010 році Борис Степанович Дедов відкрив в м. Чернігові Музей сучасного мистецтва, яких в Україні всього декілька. Організував понад 150 виставок образотворчого мистецтва.

Щорічно проводить фестиваль сучасного мистецтва «Територія душі» та молодіжний мистецький фестиваль «Перехрестя». Автор і організатор мистецького фестивалю «40 ух». Постійно підтримує творчу молодь міста Чернігова та області.

Дедов Борис Степанович зробив значний внесок у культурно-мистецький розвиток Чернігівщини та України.

У 2006 році Бориса Степановича було удостоєно звання Заслуженого діяча мистецтв України.

Творчість:

Вітражі – «Святковий, «Птахи», (обидва – 1988, Чернігівський Палац урочистих подій), керамічні панно – «Стародавній Чернігів» (1990, Чернігівський аеропорт), «Стародавнє місто» (1993, Чернігівський державний технологічний університет), архітектурно-художнє оформлення Центру народних ремесел у Чернігові (1995, співавтор).

Автор художнього рішення літературно-меморіального музею-заповідника Пантелеймона Куліша „Ганнина Пустинь” (2003, с. Оленівка, Борзнянського району, Чернігівської області); з 2001 року – головний художник проекту.

Автор проекту та виконавець архітектурно-художнього рішення інтер'єрів будівлі Посольства України в Республіці Білорусь (2002, місто Мінськ),

Автор проекту реконструкції центрального скверу імені Попудренка (2003, м. Чернігів),

Автор проекту та виконавець експозиції музею історії та розвитку дипломатичних відносин України при Посольстві України в Республіці Білорусь (2004, м. Мінськ).

Співавтор (разом з А. В. Гайдамакою) архітектурно-художньої концепції, керівник будівництва та художнього оформлення православної церкви Святого Миколая Мірлікійського, присвяченої пам'яті загиблих на водах (2004-2008, с.Малоріченське Алуштинського району Автономної Республіки Крим).

Засновник музею сучасного мистецтва «Пласт-Арт» в м. Чернігів, "Музейно-меморіального комплексу партизанської слави "Лісоград" та «Музею партизанської слави» в с.Єліно Сновського району.

Співавтор проекту (разом з А. В. Гайдамакою) та керівник групи виконавців комплексу робіт по меморіалу «Пам'яті героям Крути» (2005-2008, станція Крути, Борзнянський район, Чернігівської області).

Автор та виконавець художнього оформлення 4-х музеїв М.М. Миклухо-Маклая, автор реконструкції Меморіального музею П.Тичини та утворення Музею Кирило-Мефодіївського братства імені М.Костомарова.

Керівник групи виконавців портретів для виставки видатних діячів України (2008, Український Дім, м. Київ).

Автор та організатор понад 200 виставок сучасного образотворчого мистецтва в Україні та закордоном (Швеція, Австрія, Білорусь, Росія).

Попередні нагороди

Диплом комітету із Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка в галузі архітектури (2002).

Заслужений діяч мистецтв України (2006);

Подяка голови виконавчого комітету-виконавчого секретаря Співдружності Незалежних Держав (2014);

В 2014 році до 20-ліття творчої діяльності «Пласт-Арт» нагороджений Орденом Святого Рівноапостольного князя Володимира Великого III-ступеня українською православною церквою київського патріархату за заслуги з відродження духовності в Україні та утвердження Помісної Української Православної Церкви.

Відзнака Президента України - ювілейна медаль «25 років Незалежності України» (2016).

Відомча нагорода Українського інституту національної пам'яті - орден «Хрест Симона Петлюри».

Заохочувався Почесними грамотами Чернігівської обласної державної адміністрації та обласної ради.